

## **REGULAMIN Pierwszego Otwartego Konkursu**

### **Instrumentalistów i Wokalistów Amatorów**

#### **„MUZYCZNI GENIUSZE”**

**Kozy – 22 kwietnia 2023r.**

### **POSTANOWIENIA OGÓLNE**

#### **§ 1**

1. Organizatorem Pierwszego Konkursu Instrumentalistów i Wokalistów Amatorów „MUZYCZNI GENIUSZE” w Kozach jest Centrum Muzyczno Artystyczne Fasolakids, działające z upoważnienia firmy „Perfekton” z siedzibą w Kozach przy ul. Krakowskiej 11.

2. Celem konkursu jest:

- integracja i pobudzenie aktywności społeczno-kulturalnej oraz doskonalenie poziomu wykonawczego instrumentalistów i wokalistów amatorów,
- propagowanie i upowszechnianie kultury muzycznej w społeczeństwie,
- konfrontacja osiągnięć, wymiana doświadczeń i nawiązywanie kontaktów,
- popularyzowanie twórczości muzycznej.

### **WARUNKI UCZESTNICTWA**

#### **§ 2**

1. Konkurs ma charakter otwarty.

2. Uczestnikami konkursu mogą być wyłącznie instrumentalisci i wokaliści amatorzy, którzy swój udział zgłosili na karcie zgłoszenia, której wzór stanowi integralną część niniejszego regulaminu. Wyklucza się z udziału w konkursie uczniów, studentów i absolwentów szkół i uczelni muzycznych, a także muzyków zawodowych.

3. Uczestnik zgłasza utwór konkursowy samodzielnie. W imieniu uczestnika nieposiadającego pełnej zdolności do czynności prawnych (np. niepełnoletniego) – działać powinien przedstawiciel ustawowy (rodzic lub inny opiekun prawny).

4. Udział w konkursie jest dobrowolny, z tytułu przystąpienia do konkursu uczestnik ponosi opłatę wpisową w kwocie 50 zł.

5. Kartę zgłoszenia wraz z załącznikami zdjęcie (minimum 1,5 Mb) + nagranie, link do nagrań lub na CD/DVD co najmniej dwóch utworów w własnym wykonaniu należy przesyłać pocztą elektroniczną na adres e-mail: muzyczni.geniusze@gmail.com

6. Wypełnienie karty zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem przez uczestnika odpowiedzialności za ewentualne naruszenie praw autorskich, co oznacza, że wszelkie ewentualne opłaty z tytułu korzystania z praw autorskich poniesie na własny koszt i ryzyko uczestnik.

7. O zakwalifikowaniu do udziału w Konkursie decyduje Organizator na podstawie karty zgłoszenia i nagrań.

## TERMINARZ KONKURSU

### § 3

1. Termin nadsyłania kart zgłoszeń upływa 28.02.2023r.

2. Lista solistów zakwalifikowanych do Konkursu będzie ogłoszona na stronie internetowej [www.fasolaki.pl](http://www.fasolaki.pl) do dnia 17.03.2023r.

3. Termin konkursu – 22 kwietnia 2023r. w Pałacu Czeczów oraz Dom Kultury w Kozach.

4. Decydując się na udział w konkursie uczestnik zobowiązuje się, że w przypadku otrzymania nagrody wystąpić w Koncercie Laureatów, który odbędzie się 10 lub 11 czerwca 2023r. podczas Dni Kóz, pod rygorem odebrania przyznanej nagrody.

5. Uczestnik pozytywnie zaopiniowany do udziału w Konkursie zobowiązany jest do wniesienia bezzwrotnej opłaty w wysokości 50zł z tytułu „udziału w kosztach organizacyjnych konkursu” do 31.03.2023. Opłaty należy dokonać na rachunek bankowy Organizatora:

Nr konta dla wpłat:

W treści przelewu prosimy o podanie nazwiska artysty, którego dotyczy przelew.

Brak dowodu wpłaty za udział w Konkursie jest równoznaczny z niedopuszczeniem uczestnika do Konkursu.

## ZASADY KONKURSU

### § 4

1. Konkurs zostanie przeprowadzony w następujących kategoriach:

- Instrumenty klawiszowe
- Instrumenty smyczkowe
- Instrumenty dęte
- Instrumenty perkusyjne
- Gitara klasyczna i elektryczna
- Śpiew solowy

2. Utwory zgłoszone do konkursu są programem obowiązującym.

3. We wszystkich kategoriach dozwolony jest akompaniament – na żywo lub nagranie MP3 (należy zaznaczyć w karcie zgłoszenia)

4. Czas prezentacji (łącznie z wejściem i zejściem) powinien wynosić od 4 do 7 minut. Nieprzestrzeganie określonego regulaminem czasu występu spowoduje obniżenie punktacji.
5. O kolejności prezentacji konkursowych decyduje Organizator.

## **OCENA I WYBÓR ZWYCIĘZCY KONKURSU**

### **§ 5**

1. Jury konkursowe powołane przez Organizatora wyłoni zwycięzców. Liczba członków jury i jego skład będzie podany do wiadomości publicznej przed rozpoczęciem Konkursu.
2. Jury konkursowe oceniać będzie: intonację, interpretację, dobór repertuaru, stopień trudności utworów, walory brzmieniowe, dykcję (śpiew solowy), kreatywność i ogólny wyraz artystyczny.
3. Oceny Jury są tajne. Nagrody przydzielane są według zasad określonych w § 6.
4. Decyzje Jury są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.
5. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone bezpośrednio po konkursie na koncercie laureatów tego samego dnia oraz *na stronie internetowej Organizatora*.

## **NAGRODY**

### **§ 6**

1. W konkursie przewidziano następujące nagrody:
  - a. Grand Prix – dla solisty, który zdobędzie najwyższą liczbę punktów.
  - b. Muzyczny Geniusz roku - dla uczestnika wybitnie utalentowanego, wyróżniającego się.
  - c. Osobowość muzyczna- za osobowość konkursu
  - d. W każdej kategorii:
    - Złoty Dyplom – od 90 do 100 punktów
    - Srebrny Dyplom – od 75 do 89 punktów
    - Brązowy Dyplom – od 60 do 74 punktów
2. Zdobywca Grand Prix oraz zwycięzcy w poszczególnych kategoriach z najwyższą ilością punktów uhonorowani Złotymi Dyplomami otrzymują nagrody pieniężne lub rzeczowe.
3. Przewidywana pula nagród w Konkursie 5000zł
4. Jury może przyznać inne nagrody nieregulaminowe.
5. Jury ma prawo innego, niż przewiduje regulamin, podziału nagród.
6. Nagrody pieniężne podlegają opodatkowaniu zgodnie z obowiązującymi przepisami.

## **POSTANOWIENIA DODATKOWE**

### **§ 7**

1. Organizator zapewnia:
  - a. Dyplom uczestnictwa dla każdego uczestnika Konkursu.
  - b. Przekąski i napoje w dniu konkursu
2. Organizator nie zapewnia zwrotu kosztów podróży.
3. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania konkursu bez podawania przyczyn.
4. Szczegółowy program konkursu zostanie przesłany uczestnikom przed rozpoczęciem Konkursu.
5. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w programie.
6. Biuro Konkursu mieści się pod adresem:  
Kozy ul. Krakowska 11  
e-mail:muzyczni.geniusze@gmail.com  
www.fasolaki.pl  
Tel. kontaktowy: +48 535828011

## **KLAUZULE DODATKOWE**

### **§ 8**

W związku z przetwarzaniem danych osobowych uczestników informuje się, że:

- 1) Administratorem danych osobowych jest Centrum Muzyczno-Artystyczne Fasolakids Kozy ul. Krakowska 11
- 2) Dane osobowe uczestników są przetwarzane w celach:
  - a) przeprowadzenia, rozstrzygnięcia i rozliczenia Pierwszego Otwartego Konkursu Instrumentalistów i wokalistów Amatorów „Muzyczni Geniusze”
  - b) archiwalnych,
  - c) promocji Fa-sol-la kids, Centrum Muzyczno-Artystyczne z wykorzystaniem wizerunku.
- 3) Dane osobowe przetwarzane są:
  - a) na podstawie wyrażonej zgody uczestnika,
  - b) w związku z wypełnieniem obowiązku prawnego ciążącego na administratorze danych, obejmującego archiwizację.
- 4) W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych można kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych. Inspektor Ochrony Danych Osobowych
- 5) Udział w konkursie jest dobrowolny, natomiast niepodanie danych skutkuje brakiem możliwości realizacji celów, dla których są one gromadzone;
- 6) Uczestnikom służy prawo do usunięcia danych osobowych, w przypadku o którym mowa w pkt. 3a;

- 7) Uczestnikom służy prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych, w przypadku o którym mowa w pkt. 3a;
- 8) Uczestnikom służy prawo do dostępu do danych osobowych, ich sprostowania lub ograniczenia przetwarzania;
- 9) Uczestnikom służy prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
- 10) Dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji oraz nie będą podlegały profilowaniu;
- 11) Podane dane osobowe nie będą udostępniane innym podmiotom niż uprawnionym na podstawie nadrzędnych przepisów prawa oraz mogą być udostępnione tylko tym podmiotom z którymi Administrator Danych zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych zgodnie z art. 28 Rozporządzenia UE.
- 12) W przypadku uzyskania tytułu laureata jego dane osobowe w zakresie: imię, nazwisko, wizerunek, mogą być podane do publicznej wiadomości, na co uczestnik wyraża zgodę przystępując do konkursu.
- 13) Konkurs będzie transmitowany na żywo za pomocą Live Streaming na platformie YouTube, a także Facebook. Uczestnik wyraża zgodę na udział w w/w transmisji.
- 14) Nadesłanie formularza zgłoszeniowego do udziału w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją warunków określonych w niniejszym Regulaminie.